

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «КНИГА. ЧТЕНИЕ. МЕДИАСРЕДА», 2023–2025 гг.

РЕДАКТОРСКАЯ СТАТЬЯ

Лизунова И. В., Морева О. В.

«Книга. Чтение. Медиа среда» – пространство знаний о человеке читающем, пишущем, медийном..... Т. 1, № 1, с. 7–13

Лизунова И. В.

От главного редактора..... Т. 3, № 2, с. 99–100

Лизунова И. В.

Поддержка, продвижение и популяризация чтения современным российским профессиональным сообществом Т. 2, № 1, с. 7–16

Лизунова И. В.

Памяти выдающегося исследователя книги А. Л. Посадскова Т. 3, № 4, с. 343–344

Лизунова И. В.

Росика – феномен русской книжной культуры..... Т. 3, № 3, с. 227–234

Метельков А. С.

Альтернативное книгоиздание в России: от лубка до зина..... Т. 2, № 4, с. 255–266

Морева О. В.

Источниковедческие аспекты изучения чтения в России во второй половине XVIII – начале XIX в..... Т. 2, № 2, с. 83–91

Панченко А. М.

«Газета на фронте нужна так же, как продовольствие, оружие и боеприпасы»: военная периодическая печать на страницах журнала «Агитатор и пропагандист Красной армии» (1941–1945 гг.)..... Т. 3, № 2, с. 101–114

Плешакова М. А.

Библиотека в социальных медиа..... Т. 2, № 3, с. 163–173

Ялышева В. В.

Библиотечные исследования чтения и читателя на основе электронной базы данных «Чтение и библиотечная аудитория: социологические и библиотечные исследования» Т. 3, № 1, с. 7–17

ТЕОРИЯ

Будаев Э. В.

Лингвокогнитивный подход к анализу текста..... Т. 1, № 1, с. 21–28

Венедиктова Т. Д.

«Присутствие» в тексте: чье, для кого, как Т. 2, № 3, с. 174–180

Данкомб С.

Записки из подполья: зины и политика альтернативной культуры..... Т. 2, № 4, с. 267–277

Йылмаз Б.

Культура чтения в цифровом мире Т. 2, № 1, с. 17–26

Красильников С. А.

«Бывшие» в Сиб(край)плане в 1920-е гг.: аспекты социально-профессиональной адаптации... Т. 3, № 4, с. 354–363

Коломиец В. П.

Медиаизация как трансформация управленческих практик медиаиндустрии Т. 1, № 1, с. 14–20

Лучкина О. А.

Генезис и жанровая специфика русской детской этнографической книги Т. 3, № 1, с. 28–38

Маслинская С. Г., Западова Т. Г.

От виниловых пластинок к аудиокнигам: антропологический экскурс в историю семейного чтения..... Т. 3, № 1, с. 18–27

Оглеzneв В. В.

Философские размышления Роберта Пирси о значении чтения Т. 2, № 3, с. 181–184

Плешкевич Е. А.

Развитие советского библиотековедения в годы Великой Отечественной войны Т. 3, № 2, с. 115–119

Шереметьева Д. Л.

Использование в историографии дневниковых записей В. Н. Пепеляева 1918–1919 гг. о деятельности в Сибири и на Дальнем Востоке Т. 3, № 4, с. 364–372

Яранцев В. Н.

Владельческие вложения в системе личной библиотеки шестидесятника Е. С. Шурыгина Т. 2, № 2, с. 92–99

ИССЛЕДОВАНИЯ

Абдуллаева А. Т.

Книгоиздание и культура чтения в Азербайджане Т. 3, № 1, с. 47–53

Андросова Н. С.

Тематика изданий эго-документов в Сибири в 1920–1930-е гг. Т. 3, № 4, с. 373–380

Анисимов А. О.

Журнал «Ребус» (1881–1917): книговедческие аспекты Т. 2, № 3, с. 185–195

Базанов П. Н.

Chalidze Publication – издательство В. Н. Чалидзе в США Т. 3, № 3, с. 292–302

Беленко В. Е.

Чтение как медиапотребление: современные российские особенности Т. 1, № 1, с. 29–36

Высоцкий М. С.

Евгений Александрович Ляцкий и пражское издательство «Пламя»: вклад в культурную жизнь русского зарубежья Т. 3, № 3, с. 273–280

Галактионова Т. Г., Азбель А. А., Буткевич Я. В., Ванина М. А.

«Мастер-полка»: технология мотивации к чтению и развитию личностного потенциала Т. 1, № 1, с. 37–46

Ганичев Л. А.

Русская книга в Дании (1918–1991 гг.) Т. 3, № 3, с. 281–291

Гордеева И. А.

Тайны двух «Альтернатив»: неисследованные страницы истории самиздата советских хиппи конца 1970-х – начала 1980-х гг. Т. 2, № 4, с. 278–288

Денисова Р. А.

Издания Ленинградского партизанского края как исторические документы эпохи Т. 3, № 2, с. 155–169

Жиркова М. А.

Авторские сборники Саши Черного для детей (1929–1930-х гг.) Т. 3, № 3, с. 256–264

Касович А. С.

Научно-популярная литература в Саратовской губернии в 1918–1928 гг.: тематика, издатели, авторы Т. 2, № 3, с. 196–207

Ларионова М. Б.

«Громкие читки» – инструмент формирования мировоззрения молодежи (по отчетам библиотек за 1951 год) Т. 2, № 2, с. 100–112

Миронов А. В., Садриева А. Н.

Современная детская книга в фокусе внимания научных конференций Нижнетагильского государственного социально-педагогического института Т. 2, № 2, с. 113–119

Михайлов А. А.

Издания периода Великой Отечественной войны в фондах Информационного историко-научного центра – Военной исторической библиотеки Генерального штаба Вооруженных Сил Российской Федерации Т. 3, № 2, с. 136–145

Овсянникова Л. А.

«Появление книги» Л. Февра и А.-Ж. Мартена: французская историко-книжная школа в XX – начале XXI в. Т. 2, № 1, с. 27–39

Рязанов Е. С.

Моноцентрическая модель книгоиздания Якутии: структурно-динамический анализ (2017–2025 гг.) Т. 3, № 4, с. 381–387

Сафин Д. А.

Военное издательство в 1941–1945 гг.: книжный вклад в Победу Т. 3, № 2, с. 120–135

Скоробогатых Н. С.

Русскоязычная периодика Австралийского Союза в начале XXI в. Т. 3, № 3, с. 303–311

Смирнов С. В.

Газета «На границе» (станция Пограничная) в деле политической консолидации русской эмиграции в Маньчжурской империи Т. 3, № 3, с. 265–272

Струкова Е. Н.

Создатели и читатели Одесской библиотеки самиздата (1967–1982) Т. 2, № 4, с. 305–312

Суфизода Ш. З., Бердизода Ё. А.

Академическая наука и библиотеки Таджикистана в годы Великой Отечественной войны Т. 3, № 2, с. 146–154

Тупчиенко-Кадырова Л. Г.

«Газетные строки читая сердцем»: проект и издания Национальной библиотеки Беларуси к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне Т. 3, № 2, с. 170–176

Хашим Р.

Издательское дело и книжная торговля в Малайзии Т. 3, № 4, с. 388–394

Чудинова В. П., Колосова Е. А.

Социологическое исследование «Чтение детей и подростков. Роль родителей – 2024»: особенности подхода и методологии Т. 3, № 1, с. 39–46

ДИСКУССИЯ

ван дер Вил А.

Грамотность, которой мы обучаем сегодня Т. 1, № 1, с. 47–51

Веселкова Н. В.

Распрямить водоворот: Маклюэн, «новые Колумбы» и медиаэкология Т. 2, № 2, с. 120–129

Герасимов Н. И.

Анархо-синдикалисты, мистические анархисты и индивидуалисты: концептуальная история печати русской анархистской эмиграции в США в 1920–1930-е гг. Т. 3, № 3, с. 312–320

Леденев В. А.

«Книга художника»: доклад и дискуссия на круглом столе в музее «Гараж», 12–13 декабря 2023 г. Т. 2, № 4, с. 313–324

Линь С.

Книги и читатели в детской библиотеке Т. 2, № 2, с. 130–135

Манукян А. М.

Развитие читательской компетенции у младших школьников через реализацию программы «Любовь к чтению» Т. 3, № 1, с. 63–70

Рублев Д. И.

О «диалоге идей» и истории печати русской анархистской эмиграции в США 1920–1930-х гг. Т. 3, № 3, с. 321–330

Турдиева К. Ш.

Медицина в художественной литературе: из опыта работы Т. 2, № 3, с. 208–210

Шилов Д. Н.

Библиографирование мемуаров в России: традиции и перспективы Т. 3, № 4, с. 395–403

Эльяшевич Д. А.

Чтение и читатель как объекты изучения Т. 2, № 1, с. 40–44

Ян Я.

Роль публичных библиотек Китая в издании литературы для детей Т. 3, № 1, с. 54–62

НАСЛЕДИЕ

Анисимов А. О.

Книгоиздатель русского зарубежья И. П. Ладыжников о В. В. Маяковском и А. М. Горьком. Интервью-воспоминание как вид эго-документа Т. 3, № 3, с. 245–255

Воробьева Н. В.

Письмо М. П. Пуцилло к барону Ф. Р. Остен-Сакен: находка в книге Т. 2, № 3, с. 211–219

Гурьев С. Г.

Эволюционная схема московского молодежного самиздата
в журнале «Контр Культ Ур'а»..... Т. 2, № 4, с. 289–304

Дианов С. А.

Издательское «дело» в Сибири: путь к читателю книги А. Л. Посадкова Т. 3, № 4, с. 404–414

Лбова Е. М.

Наследник Серебряного века: интервью с Ренэ Герра Т. 3, № 3, с. 235–244

Перепелкин М. А.

«Счастье – это не пряник»: письма А. А. Смирнова (Треплева)..... Т. 3, № 2, с. 177–187

Петрова Н. Ю., Засыпкин А. В.

Докладная записка начальника Ленинградской военной библиотеки штаба Ленинградского фронта
о состоянии работы библиотеки в годы Великой Отечественной войны Т. 3, № 2, с. 188–195

Пьянова Т. А.

Книга на страницах записных книжек А. А. Покровского из собрания библиотеки
имени Н. А. Некрасова Т. 3, № 1, с. 71–77

Романичева Е. С.

Как сделать классное чтение интересным для учеников?..... Т. 2, № 1, с. 45–56

Рубакин Н. А.

Русские читатели и их обстановка..... Т. 1, № 1, с. 52–63

Сафронова Ю. А.

«Тетрадь эта была назначена для записи из прочитанного...»: фрагменты читательского дневника
А. Я. Юшиной, 1875–1876 гг..... Т. 2, № 2, с. 136–142

ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ

Андросова Н. С.

Опыт организации независимого книжного магазина: проект «Сибирь на страницах»
..... Т. 2, № 3, с. 238–242

Березняков Д. В.

Активный медиапользователь в условиях цифровой революции:
российский контекст Т. 2, № 2, с. 145–149

Вдовина Н. В., Николенко А. В.

Современные проблемы книжной культуры: основные тенденции и перспективы.
Обзор конференции (Москва, 2025) Т. 3, № 4, с. 424–428

Веселов А. И.

В фокусе – наука: интервью с А. Н. Нестеровой Т. 3, № 1, с. 89–92

Веселов А. И.

Читательская биография Михаила Щукина..... Т. 2, № 1, с. 69–74

Голованова А. К.

Советский самиздат и сообщества: неподцензурные образы будущего Т. 2, № 4, с. 327–331

Журавлев В. В.

От «немного» фонда к историческому свидетельству: мемуарно-теоретическое наследие П. Ф. Рябикова
и его издание Т. 3, № 4, с. 429–433

Замзаева Т. А.

Казахстанский национальный проект «Читающая нация» Т. 2, № 3, с. 227–233

Козлов С. В.

IV Международная научно-практическая конференция «Homo legens в прошлом и настоящем»
..... Т. 1, № 1, с. 64–72

Козлов С. В.

Культура, построенная из слов Т. 3, № 3, с. 331–336

Колесникова А. А.

О книгах, искусстве и издательских практиках: конференция «Медиа и издательское дело»
..... Т. 2, № 2, с. 143–144

Колосова Е. А.

Что и как читают наши дети: кросс-культурный аспект (обзор докладов конференции)
..... Т. 2, № 1, с. 57–64

Колосова Е. А., Губанова А. Ю.

История детской книги через призму теории социализации личности Т. 3, № 1, с. 83–88

Красова А. А.

Книга Гюнтера Хирта и Саши Вондерс «Не печатное. Самиздат и современное искусство»
в издательской программе Музея «Гараж» Т. 2, № 4, с. 325–326

Курмышов В. М.

Библиотека Высшего инженерно-технического училища Военно-морского флота накануне
и в годы Великой Отечественной войны Т. 3, № 2, с. 207–211

Лизунова И. В., Веселов А. И.

«Мы – последний рубеж памяти»: интервью с А. Л. Посадсковым Т. 3, № 4, с. 345–353

Маркова А. И.

Книга в технике линогравюры художника-графика Светланы Сорокиной-Клод Т. 2, № 2, с. 150–154

Мартынкевич С. А.

«И снова наполняются читальные залы»: интервью с Е. И. Борисовой Т. 3, № 2, с. 215–220

Мартынкевич С. А.

Имя в истории России. Генерал П. Ф. Рябиков: разведчик, педагог, редактор Т. 3, № 4, с. 434–438

Международная научно-практическая конференция «Медленное чтение сегодня: теория, методика,
практика» 25–27 марта 2025 года Т. 2, № 3, с. 245–248

Минаков А. Г.

Тематика Великой Победы в деятельности Государственной публичной научно-технической библио-
теки Сибирского отделения Российской академии наук Т. 3, № 2, с. 196–206

Плешакова М. А., Высоцкий Д. В.

Библиотеки как хранилища и популяризаторы культурной памяти и наследия: обзор практик
создания и использования мемориальных библиотек ученых Т. 3, № 4, с. 415–423

Радишаускайте Н. В.

Некнижная история книги от Юлии Щербининой Т. 2, № 1, с. 65–68

Романов Р. Е.

История Великой Отечественной войны в человеческом измерении Т. 3, № 2, с. 212–214

Сабашкина Л. П., Туткушева Е. М., Шастина Т. П.

Книга и чтение в Республике Алтай: многообразие возможностей Т. 3, № 1, с. 78–82

Третья Международная научно-практическая конференция,
посвященная 90-летию факультета журналистики «Цифровая журналистика:
технологии, смыслы, особенности творческой деятельности» Т. 3, № 4, с. 439

Туманян Р. Р.

Всеармянская цифровая библиотека – современная платформа для научных исследований
..... Т. 2, № 3, с. 220–226

Черный Ю. Ю.

Россия в XLIV веке: пророчества князя Одоевского под увеличительным стеклом
..... Т. 2, № 3, с. 234–237

Шатовкин В. В.

«Записки для непосторонних»: интервью с М. В. Немцовым Т. 2, № 4, с. 332–338

Ялышева В. В.

Изменяющийся облик человека читающего Т. 1, № 1, с. 73–76