

ИССЛЕДОВАНИЯ • RESEARCHES



Научная статья • Article

М. Б. Ларионова

«Громкие читки» – инструмент формирования мировоззрения молодежи (по отчетам библиотек за 1951 год)

Аннотация. Цель статьи – на основании отчетов библиотек учебных заведений системы Государственных трудовых резервов провести анализ такой массовой работы с учащимися, как «громкие читки», выявить частоту их организации, круг авторов и тем. В научный оборот впервые вводятся архивные материалы, связанные с организацией в 1951 г. «громких чток» в профессиональных училищах Свердловской области. Подобная работа считалась в советское время действенным инструментом формирования мировоззрения и культурных ценностей будущих представителей рабочего класса, владеющих профессией и обладающих определенным уровнем культуры и образования. «Громкие читки» рассматривались как важная составляющая проведения досуга учащихся во внеучебное время. Хотя сложно однозначно утверждать, как воспринимались учащимися эти мероприятия, но совершенно точно можно говорить, что каждый подросток задумывался о человеческих ценностях, добре и зле, неправде и справедливости, необходимости защищать слабых, подвигах и проступках, героях и идеальных образах известных людей. Такая форма воспитательной работы и проведения досуга, с одной стороны, способствовала тотальной регламентации жизни подростка, четко определяя занятость в свободное время в пользу массового и коллективного, но, с другой стороны – имела и положительное влияние в плане повышения уровня образованности и идеологической грамотности и литературного вкуса будущих рабочих.

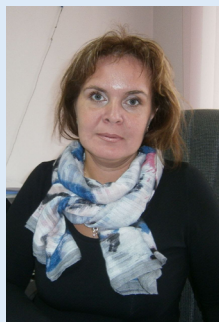
Ключевые слова: государственные трудовые резервы, Свердловская область, ремесленные училища, школы ФЗО, железнодорожные училища, история чтения; история библиотечного дела, круг чтения советских учащихся, «громкие читки»

Для цитирования: Ларионова М. Б. «Громкие читки» – инструмент формирования мировоззрения молодежи (по отчетам библиотек за 1951 год) // Книга. Чтение. Медиасреда. 2024. Т. 2, № 2. С. 100–112. <https://doi.org/10.20913/BRM-2-2-3>.

Статья поступила в редакцию 25.10.2023

Получена после доработки 31.03.2024

Принята для публикации 16.08.2024



Ларионова Марина Бариевна

Российский государственный профессионально-педагогический университет,
ул. Машиностроителей, 11, Екатеринбург, 620012, Россия,
кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой
ORCID: 0000-0003-4969-0527
e-mail: marin.lar@mail.ru

© М. Б. Ларионова, 2024

M. B. Larionova

"Loud Readings" as a Tool for Forming the Worldview and Cultural Values of Youth (Based on the 1951 Library Reports)

Larionova Marina B.

Russian State Vocational Pedagogical University,
Mashinostroiteley str., 11, Yekaterinburg, 620012, Russia,
Candidate of Historical Sciences, Associate Professor, Head of Department
ORCID: 0000-0003-4969-0527
e-mail: marin.lar@mail.ru

Abstract. The goal of the article is to analyze such student outreach program as "Loud readings" to identify the frequency of their organization, the range of authors and topics. The study based on the educational institutions reports of the State Labor Reserves System. Archival materials refer to "Loud readings" in vocational schools in the Sverdlovsk region in 1951 are introduced into scientific circulation. This type of library service was considered in Soviet times as an effective tool for forming the worldview and cultural values of future representatives of the working class who owned a profession and had a certain level of culture and education. "Loud readings" considered as an important component of student leisure time during extracurricular activities. This program contributed to the total regulation of a teenager's life, clearly defining employment in his leisure time in favor of mass and collective. On the other hand, it also had a positive impact in terms of increasing the level of education and ideological literacy and literary taste of future workers.

Keywords: State Labor Reserves, Sverdlovsk region, craft schools, industrial training schools, railway schools, history of reading, history of librarianship, reading circle of Soviet students, 'loud readings'

Citation: Larionova M. B. "Loud Readings" as a Tool for Forming the Worldview and Cultural Values of Youth (Based on the 1951 Library Reports) // Book. Reading. Media. 2024. Vol. 2, No. 2. P. 100–112. <https://doi.org/10.20913/BRM-2-2-3>.

Received 25.10.2023

Resived 31.03.2024

Accepted 16.08.2024

Введение

В 1940 г. была создана Государственная система трудовых резервов, осуществляющая плановую массовую подготовку и распределение молодых квалифицированных рабочих кадров для экономики нашей страны. Набор осуществлялся путем мобилизации юношей и девушек 14–17 лет. Обучение проходило первоначально в ремесленных (РУ) и железнодорожных училищах (ЖУ), школах фабрично-заводского обучения (ФЗО), позже – и в горнопромышленных школах (ГППШ) и училищах (ГорПУ). Оно было бесплатным, обучающиеся находились на полном государственном иждивении, получая одежду, питание, учебники, место в общежитии. Учеба продолжалась от шести до десяти месяцев в школах ФЗО, до двух лет в ремесленных и железнодорожных училищах, проходила в условиях жесткого полувоенного режима, включала теоретическую и производственную подготовку в сочетании с общественно-политическим воспитанием. Создание подобной системы сопровождалось искусственной интеграцией подростков из разных социальных слоев: поступали жители

как городов, так и сельской местности, разного уровня образования и бытовых условий, разного мышления и представлений о жизни. Созданная специфическая социокультурная среда, с одной стороны, определяемая государством, а с другой – корректируемая реалиями жизни, способствовала формированию особой группы молодых рабочих, отнесенных к квалифицированным специалистам, имеющим рабочую профессию и определенный уровень профессионального саморазвития (Ларионова, Заглодина, Разинков, 2023, с. 65–80). Особое внимание уделялось воспитанию, которое возлагалось практически на всех, кто был подключен к подготовке будущих квалифицированных рабочих: на преподавателей, мастеров производственного обучения, помощников директора, комендантов общежитий. Особая роль в формировании культурного облика молодого рабочего в государственной политике отводилась библиотекарям, которые во внеучебное время привлекали учащихся к работе литературных кружков, читательских конференций, организовывали выставки, встречи с известными людьми, проводили «громкие читки». Последней

форме культурно-массовой работы с подростками придавалось большое значение: такие встречи позволяли не только читать вслух «нужную», рекомендуемую литературу, но и обсуждать прочитанное, и считались действенным инструментом формирования коллективного сознания. По мнению Е. Добренко, «институт литературы, вся история его становления, характер трансформации в революционную и советскую эпохи говорят о том, что он призван был выполнять и выполнял существенные политико-идеологические функции в общей системе деятельности власти по преобразованию, перековке и, наконец, созданию нового человека» (Добренко, 1997, с. 8). Проследить, как проходила эта «перековка» можно на библиотечных отчетах учебных заведений Свердловской области, входивших в систему Государственных трудовых резервов, за 1951 г.

Система Государственных трудовых резервов, этапы ее становления и развития и экономическая целесообразность неоднократно оказывались объектами внимания исследователей. Рассматривались учащиеся как социальная группа, их быт (Горлов, Артемов, 2023, с. 52–59), внешний облик (Ларионова, Заглодина, 2023, с. 136–148), обеспеченность питанием и одеждой (Павленко, 2019, с. 138–143), особенно в годы Великой Отечественной войны. Изучались вопросы воспитания и отдельные аспекты круга их чтения на основе рекомендованных списков литературы (Заглодина, 2023, с. 55–58). Вместе с тем работа библиотек этих учебных заведений с учащимися не была предметом специального исследования. Не анализировалась эффективность, целесообразность и содержательная значимость различных форм работы библиотекарей с учащимися. Мы остановимся на одной из форм библиотечной работы – организации и проведении «громких чтотков».

Чтение вслух рассматривалось преимущественно в контексте развития библиотечного дела и изучения культуры чтения разных социальных групп. Известно, что совместные чтения практиковались в учебных заведениях дореволюционной России. Об этом вспоминал П. П. Бажов в своем автобиографическом очерке «Дальнее-близкое»¹ (Морева, 2022, с. 542–543). В 1920-е гг. коллективные чтения широко использовались для привлечения населения в избы-читальни и библиотеки и борьбы с неграмотностью (Общедоступные библиотеки, 2011, с. 328; Осипова, Шапошников, 2007, с. 11; Маслова, 2007, с. 82; Глазков, 2016, с. 57, 60, 104; Книга в комсомольском клубе, 1924, с. 19, 26, 47). По окончании чтения библиотекари объясняли содержание прочитанного, чтобы «неграмотный трудя-

щийся имел правильное представление о политике Советской власти» (Рябков, 2007, с. 19). Главный идеолог советского образования Н. К. Крупская рекомендовала проводить такие мероприятия в тесном контакте с ликпунктами² и обществом «Долой неграмотность» (Библиотечное дело в годы НЭПа, 1991, с. 29). В годы Великой Отечественной войны такая форма работы с книгами вновь стала востребована в связи с дефицитом литературы (Сергеева, 2004, с. 89; Мазурицкий, 1995, с. 22, 46, 47) и потребностью у населения быть в курсе происходящего на фронте.

Советское государство считало «громкие читки» «доходчивым и доступным методом воспитания», особенно в среде подростков, который «прививает любовь к книге, воспитывает литературный вкус», помогает «разобраться в окружающей действительности», оказывает «существенную помощь в производственной работе» (Ижевская, 1947, с. 2, 6). При формировании системы Государственных трудовых резервов библиотекарям ремесленных, железнодорожных училищ и школ ФЗО предписано «широко его применять в работе с учащимися», тем более что мероприятия наполняли «досуг учащихся интересным содержанием» и оказывали «большую организационную роль» в «объединении подростков для коллективного чтения» (Ижевская, 1947, с. 2, 6).

Образовательные учреждения советского периода особенно активно занимались «заготовкой читателя» (О. Мандельштам), так как «системообразующие функции советской школы вытекали из доминирования в ней воспитательных задач над образовательными» (Добренко, 1997, с. 138). «Стратегия воспитания всегда шире (и в этом смысле всегда более террористична) стратегии обучения, – подчеркивал Е. Добренко. – Но в то же время воспитательная функция более центристемительна, поскольку апеллирует к эталону, норме (идеологической, эстетической), тогда как образовательная функция, напротив, обращена на обучаемых прежде всего» (Добренко, 1997, с. 138). В России, литературоцентричной стране, у литературы особая роль в социализации личности (Берг, 2002, с. 183).

Основу для изучения организации и проведения «громких чтотков» составили отчеты библиотекарей. Документы сохранились в Государственном архиве Свердловской области в фонде «Свердловского областного управления профессионально-технического образования» только за 1951 год. Именно в этом году 29 октября утвердили специализированную унифицированную форму В-Ш-А годового отчета библиотек. Отчет составлялся на 1 января в 4 экземплярах, представлялся в областное управление не позднее 5 января и содержал разные данные, такие как общая площадь библиотечного

¹ Бажов П. П. Дальнее-близкое: повести, очерки, ст., выступления. Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1989. С. 250.

² Пункт по ликвидации безграмотности.

помещения, движение книжного фонда (состояло на 1 января 1951 г., поступило за год, выбыло за год, состоит на 1 января 1952 г.), число читателей и книговыдача (число читателей, бравших книги в 1951 г., сколько выдано книг и журналов за год (на абонемент, в читальне), число читателей на 1 января 1952 г. (учащихся, работников), число читателей, поступивших в 1951 г. (абонемент/читальня)). Были предусмотрены данные о разных формах массовой работы библиотек, такие как «организовано выставок», «составлено рекомендательных списков», «проведено громких читок», «устроено литературных вечеров», «проведено читательских конференций», «организовано читательских кружков». Наконец, отчет содержал и сведения о библиотечных кадрах с указанием числа работников (штатных/совместителей), уровня их образования и стажа работы. Форма отчета изготовлялась типографским способом, позиции были утверждены и заполнялись от руки. Отчет подписывался директором учебного заведения и заведующей библиотекой.

Вместе с унифицированной формой ряд библиотек прислал текстовые отчеты, в которых в свободной форме описали свою работу более подробно, выделив наиболее важные мероприятия на свое усмотрение, поэтому подобные текстовые отчеты отличаются друг от друга и не всегда содержат нужную нам информацию. Так, например, интересующий нас перечень выписываемых журналов и газет указан в отчетах только 6 библиотек РУ и 2 школ ФЗО (8,9 % от общего числа библиотек). Список книг упоминается только в отчетах библиотек 13 РУ, 1 ЖУ, 10 школ ФЗО (30 % от общего числа библиотек).

Всего в январе 1952 г. по утвержденной унифицированной форме был представлен 81 годовой отчет за 1951 г. библиотеками учебных заведений Свердловской обл., из них 37 – РУ, 2 – ЖУ, 38 – школами ФЗО и 4 – ГППШ. Годовых отчетов в свободной форме было сдано всего 29 (35,8 % от общего числа библиотек): 15 – РУ, 1 – ЖУ, 13 – школами ФЗО и 0 – ГППШ.

Впервые вводимые в научный оборот годовые отчеты библиотек учебных заведений государственных трудовых резервов как исторический источник обладают большим информационным потенциалом, позволяющим изучить различные аспекты работы библиотек с рабочей молодежью и проследить, как формировался литературный канон послевоенных лет. Хотя репрезентативность данных по «громким читкам» выглядит не очень высокой, но, учитывая принятые в советское время принцип централизованности и единство методической основы, считаем релевантность используемых годовых отчетов библиотек удовлетворительной, потому что имеем дело с первичной информацией, которую сложно подтвердить или опровергнуть данными других

источников, но на основании которой составлялись уже иные, сводные, более сложные документы.

Организация коллективных чтений в учебных заведениях государственных трудовых резервов Свердловской области

Текстовые отчеты, составленные в свободной форме, позволяют утверждать, что коллективные чтения организовывались библиотекарями учебных заведений системы Государственных трудовых резервов совместно с чтецами, которые при библиотеках составляли актив из числа наиболее ответственных и «хорошо подготовленных» обучающихся. Количество активистов в библиотеках разных училищ и школ варьировалось от 12 (в РУ № 7 города Ревды)³ до 40 (школа ФЗО № 73 г. Нижнего Тагила)⁴. Организовывали «читки» также воспитатели и преподаватели русского языка, политзанятий. Проводились они в красных уголках общежитий и в читальных залах библиотек.

Приказ Главного управления трудовых резервов от 31 января 1944 г. «О работе красных уголков в ремесленных, железнодорожных училищах и школах ФЗО» предписывал содержание «громких читок», в которые должны были входить ряд «сообщений Совинформбюро, статей из газет, очерков, рассказов и новостей, а также организация вечеров вопросов и ответов по прочитанной политической, художественной и технической литературе»⁵. В приказе перечислены обязательные журналы: «Пропагандист», «Спутник агитатора», «Огонек», «Техника молодежи», «Крокодил»; газеты: «Правда», «Известия», «Труд», «Комсомольская правда», «Пионерская правда», «Литературная газета», местная газета (городская, областная, краевая, республиканская), «многотиражная газета предприятия», на базе которого организовано училище, школа⁶.

Количество «громких читок» в год варьировалось от 4 (в библиотеке РУ № 3 Свердловска) до 580 (библиотека РУ № 6 Первоуральска). В целом, 58 % библиотек учебных заведений Свердловской обл., то есть 47, провели до 100 «громких читок»; от 100 до 200 – только 16 учебных заведений, что составило 19,7 %; от 200 до 300 – 6 учебных заведений, что составило 7,4 %; 3 библиотеки провели от 300 до 400, и только 2 учебных заведения – свыше 500 (табл. 1).

Мы видим, что чтения вслух происходили с определенной периодичностью: каждый день, через день, раз в неделю, два раза в неделю, раз

³ Государственный архив Свердловской области (ГАСО). Ф. 2023-Р. Оп. 1. Д. 522. Л. 64.

⁴ ГАСО. Ф. 2023-Р. Оп. 1. Д. 522. Л. 71.

⁵ Государственный архив Российской Федерации (ГАРФ). Ф. 9507. Оп. 1. Д. 85. Л. 55.

⁶ ГАРФ. Ф. 9507. Оп. 1. Д. 85. Л. 57.

Таблица 1

Количество проведенных «громких читок» в 81 учебном заведении Свердловской области
системы Государственных трудовых резервов в 1951 г.
The number of "Loud readings" conducted in educational institutions of the State Labor Reserves
System in Sverdlovsk region in 1951

Тип учебного заведения и его номер	Местонахождение учебного заведения	Количество читок
РУ № 1	Свердловск	-
РУ № 3	Свердловск	4
РУ № 4	Нижний Тагил	48
РУ № 5	Серов	48
РУ № 6	Первоуральск	580
РУ № 7	Ревда	98
РУ № 8	Красноуральск	150
РУ № 9	Нижний Тагил	65
РУ № 10	Серов	143
РУ № 12	Асбест	-
РУ № 13	Баранча	30
ГорПУ № 1	Егоршино	35
СпецРУ № 17	Первоуральск	103
РУ № 18	Свердловск	265
РУ № 19	Верхняя Тура	154
РУ № 20	Новая Ляля	195
РУ № 21	Свердловск	44
СпецРУ № 23	Свердловск	150
РУ № 25	Нижний Тагил	186
РУ № 26	Арти	205
РУ № 27	Верхняя Салда	168
СпецРУ № 28	Верхняя Тавда	32
РУ № 29	Свердловск	71
РУ № 30	Каменск-Уральский	549
РУ № 31	Свердловск	156
РУ № 32	Каменск-Уральский	76
РУ № 33	Невьянск	122
РУ № 35	Сысерть	30
РУ № 37	Красноуфимск	127
РУ № 38	Алапаевск	371
РУ № 39	Свердловск	65
РУ № 40	Каменск-Уральский	52
РУ № 41	Ирбит	46
РУ № 42	Свердловск	18
РУ № 45	Верхняя Тавда	38
РУ № 47	Северск	-
РУ № 48	Каменск-Уральский	28
ЖУ № 1	Камышлов	274
ЖУ № 2	Красноуфимск	14
ФЗО № 1	Красноуральск	251
ФЗО № 2	Нижний Тагил	23
ФЗО № 3	Дегтярка	72

Окончание табл. 1

Тип учебного заведения и его номер	Местонахождение учебного заведения	Количество читок
ФЗО № 7	Нижний Тагил	48
ФЗО № 9	Свердловск	15
ФЗО № 10	Березовский	41
ФЗО № 12	Нижний Тагил	152
ФЗО № 13	Асбест	-
ФЗО № 16	Свердловск	48
ФЗО № 18	Кушва	28
ФЗО № 22	Красноуринск	5
ФЗО № 25	Бисерть	48
ФЗО № 27	Свердловск	140
ФЗО № 34	Нижний Тагил	17
ФЗО № 35	Каменск-Уральский	337
ФЗО № 36	Первоуральск	5
ФЗО № 37	Каменск-Уральский	377
ФЗО № 40	Верхняя Тавда	-
ФЗО № 42	Октябрьский	-
ФЗО № 45	Серов	107
ФЗО № 47	Сухой Лог	45
ФЗО № 49	Нижний Тагил	24
ФЗО № 55	Серов	60
ФЗО № 56	Нижний Тагил	35
ФЗО № 60	Полевская	-
ФЗО № 61	Нижний Тагил	15
ФЗО № 62	Серов	61
ФЗО № 68	Лобва	52
ФЗО № 69	Свердловск	70
ФЗО № 70	Сысерть	257
ФЗО № 71 или 72	Первоуральск	58
ФЗО № 73	Нижний Тагил	148
ФЗО № 80	Алапаевск	216
ФЗО № 81	Красноуринск	16
ФЗО № 82	Свердловск	136
ФЗО № 86	Нижний Тагил	21
ФЗО № 87	Ревда	64
ФЗО № 89	Североуральск	24
ГПШ № 1	Карпинск	8
ГПШ № 2	Артемовский	21
ГПШ № 5	Карпинск	15
ГПШ № 7	Волчанка	28

Составлено по: ГАСО. Ф. 2023-Р. Оп. 1. Д. 522. Л. 49 об., 51 об., 56 об., 61 об., 62 об., 63 об., 65 об., 68 об., 69 об., 74 об., 76 об., 78 об., 79 об., 82 об., 83 об., 86 об., 87 об., 88 об., 89 об., 92 об., 93 об., 94 об., 95 об., 96 об., 97 об., 100 об., 103 об., 105 об., 106 об., 107 об., 110 об., 112 об., 113 об., 118 об., 120 об., 121 об., 124 об., 129 об., 130 об., 133 об., 136 об., 137 об., 140 об., 141 об., 143 об., 144 об., 146 об., 148 об., 149 об., 150 об., 151 об., 152 об., 153 об., 157 об., 158 об., 159 об., 160 об., 162 об., 164 об., 165 об., 166 об., 167 об., 168 об., 169 об., 170 об., 171 об., 178 об., 180 об., 184 об., 185 об., 186 об., 188 об., 189 об., 190 об., 193 об., 196 об., 197 об., 198 об., 199 об., 200 об., 201 об., 202 об., 203 об., 204 об., 205 об., 206 об., 207 об.

в месяц. Вместе с тем сложно утверждать однозначно, почему был такой большой разрыв в количестве. Можно предположить, что это было связано не только с активной работой сотрудников библиотек, но и с самой отчетностью: очевидно, что цифры более 365 учреждений свидетельствовали, что «громкие читки» проводились либо два раза в день без выходных, либо, что вероятнее, параллельно на нескольких площадках, с использованием одной и той же информации.

Газеты

Регулярность обеспечивалась прежде всего чтением газет, которые библиотеки получали по под-

писке: так, из 377 громких читок, организованных библиотекой школы ФЗО № 37 Каменска-Уральского, 312 были «по газетам». Только в 7 отчетах библиотек дан их перечень, а в 5 указано и количество выписанных экземпляров (табл. 2).

Из отчетов следует, что, например, в каждой комнате общежития Свердловского РУ № 3 был человек, который вел «читку». Из библиотеки в общежитие ему передавали газету «На смену!». Остальные газеты – «Правда», «Известия», «Комсомольская правда», «Уральский рабочий», «Литературная газета», «Учительская газета» – выдавались только в читальном зале⁷. Подписка газет в разных библиотеках варьировалась и, скорее всего, зависела от выде-

Таблица 2

Перечень газет, выписываемых ремесленными училищами и школами ФЗО
Свердловской области в 1951 г.*
The list of newspapers issued by craft schools and industrial training schools
in Sverdlovsk region in 1951

Газета	Учебное заведение							
	РУ № 3, Свердловск	РУ № 4, Нижний Тагил	СпецРУ № 17, Первоуральск	РУ № 25, Нижний Тагил	РУ № 26, Арти	РУ № 33, Невьянск	ФЗО № 49, Нижний Тагил	ФЗО № 56, Нижний Тагил
«Правда»	1	+	3	10	-	-	+	2
«Известия»	1	+	-	1	-	-	+	-
«Комсомольская правда»	3	+	16	18	+	7	+	7
«На смену!»	10	+	12	50 ⁸	+	8	+	10
«Уральский рабочий»	3	+	2	15	+	1	+	3
«Литературная газета»	1	+	1	2	-	-	-	1
«Учительская газета»	1	-	1	1	-	-	-	-
«Пионерская правда»	-	+	11	14	+	+	+	2
«Тагильский рабочий»	-	+	-	30	-	-	+	7
«Патриот Родины»	-	+	-	-	-	-	-	-
«Советский спорт»	-	+	1	1	-	1	-	-
«Труд»	-	+	2	-	-	-	+	1
«Звезда»	-	-	-	-	-	7	-	-

Источник для таблиц 2 и 3: составлено по ГАСО. Ф. 2023-Р. Оп. 1. Д. 522. Л. 52–55 об., 58–60, 80–82, 90–90 об., 104–104 об., 172–177 об., 181–183.

* Примечание для таблиц 2 и 3: в отчетах ряда библиотек указано количество выписываемых экземпляров, а некоторые библиотеки ограничились только перечислением названий, поэтому «+» означает наличие газет, без указания точного количества экземпляров.

⁷ ГАСО. Ф. 2023-Р. Оп. 1. Д. 522. Л. 52 об.

⁸ Так в документе. Цифра представляется завышенной – возможно, это ошибка или опечатка.

ляемых библиотеке денежных средств. Например, в РУ металлургов № 4 в Нижнем Тагиле выписывали 11 газет: кроме уже упомянутых, они получали «Пионерскую правду», «Тагильский рабочий», «Патриот Родины», «Советский спорт» и «Труд». Центральные газеты выписывали преимущественно в одном экземпляре, а количество региональных, местных газет, таких как «На смену!», «Тагильский рабочий», могло доходить в разных библиотеках до 50 (например, в библиотеке РУ № 25 Нижнего Тагила).

Именно газеты удовлетворяли информационный голод и позволяли обучающимся быть в курсе событий, которые происходили в стране и в мире, знакомясь с политическими и общественными

новостями. На страницах газет четко можно было проследить политику «партии и государства», увидеть критику неудобных событий, поступков и слов, тем самым влияя на формирование мировоззрения будущих рабочих.

Журналы

Значительно меньше было громких чтот журнальных статей. Так, в школе ФЗО № 37 Каменска-Уральского из 377 чтот только 25 были по журнальным статьям⁹. В отчетах лишь 8 библиотек учебных заведений государственных трудовых резервов указали, какие журналы они выписывали, а 5 – указали и количество получаемых экземпляров (табл. 3).

Таблица 3

Перечень журналов, получаемых по подписке ремесленными училищами и школами
ФЗО Свердловской области в 1951 г.*

The list of subscription magazines by craft schools and industrial training schools
in Sverdlovsk region in 1951

Журнал	Учебное заведение							
	РУ № 3, Свердловск	РУ № 4, Нижний Тагил	РУ № 8, Красноуральск	СпецРУ № 17, Первоуральск	РУ № 25, Нижний Тагил	РУ № 33, Невьянск	ФЗО № 49, Нижний Тагил	ФЗО № 56, Нижний Тагил
«Огонек», ежемесячный иллюстрированный общественно-политический и литературно-художественный	+	1	+	1	-	-	-	-
«Смена», ежемесячный иллюстрированный литературно-художественный	+	1	+	-	1	1	-	-
«Знание – сила», ежемесячный научно-популярный и научно-художественный	+	8	-	10	15	10	+	7
«Производственное обучение», ежемесячный специализированный, основанный в 1940 г. при Главном управлении трудовых резервов	+	10	-	10	15	9	+	4
«Затейник», ежемесячный журнал детских развлечений при Наркомпросе	+	1	-	1	1	1	+	1
«Техника – молодежи», ежемесячный научно-популярный и литературно-художественный	+	2	-	2	10	1	+	1

⁹ ГАСО. Ф. 2023-Р. Оп. 1. Д. 522. Л. 163–163 об.

«Физкультура и спорт», еже- месячный иллюстрированный науч- но-популярный и литературный	+	1	-	-	-	-	-	-
«Вокруг света», ежемесячный научно-популярный и страноведческий	+	1	-	-	1	1	-	-
«Крокодил», литературно- художественный сатирический	+	1	-	-	-	-	-	-
«Работница», общественно- политический и литературно-художественный	+	-	-	-	-	-	-	-
«В помощь пропагандисту и агитатору», ежемесячный	-	-	-	2	3	4	-	2
«Наука и жизнь», ежемесячный научно- популярный иллюстрированный	-	-	-	1	-	-	-	-
«Большевик», теоретический и политический журнал ЦК КПСС	-	-	-	1	2	-	+	2
«Молодой большевик», обществен- но-политический и теоретический ЦК ВКП (б)	-	-	-	1	1	-	+	2
«Военное знание», ежемесячный журнал Гражданской обороны СССР и ДОСААФ СССР	-	-	-	1	-	-	-	-
«Молодежная эстрада», ежемесячный литературно- музыкальный альманах	-	-	-	-	1	-	-	-
«Новый мир», ежемесячный литературно-художественный	-	-	-	-	1	-	-	-
«Станки и инструменты», ежемесячный научно-технический и производственный	-	-	-	-	1	-	-	-
«Крылья Родины», ежемесячный научно-популярный журнал об авиации	-	-	-	-	1	-	-	-

Таким образом, библиотеки выписывали от 2 до 13 наименований журналов, в количестве от 1 до 15 экземпляров (РУ № 25, Нижний Тагил). Как правило, в нескольких экземплярах в библиотеки приходили такие ежемесячные журналы, как «Производственное обучение» (10 экз.), «Знание – сила» (8–10 экз.), «Техника – молодежи» (2 экз.). Чаше выписывали «Огонек», «Смену», «Затейника», «Физкультуру и спорт», «Вокруг света», «Крокодил», «Работницу», реже – «Молодежную эстраду», «Новый мир», «Знамя», «Большевика», «Молодого большевика», «Станки и инструменты» и др. Имелись узкоспециализированные журналы, связанные с будущими профессиями: «Производственное обучение», «Крылья Родины», «Станки и инструменты», «Техника – молодежи».

Пониманию важности здорового образа жизни способствовали статьи специализированного

журнала «Физкультура и спорт», а нужности военной подготовки как обязательной составляющей учебного плана учащихся – журнала «Военное знание». Политическая грамотность формировалась в том числе и статьями журналов «Большевик», «Молодой большевик» с помощью серии брошюр «В помощь пропагандисту и агитатору», выписываемых, очевидно, исключительно для руководителей учебных заведений, библиотекарей, преподавателей политзанятий. Для повышения общекультурного уровня, грамотности и приобретения мировоззренческих установок учащиеся могли читать статьи из литературно-художественных журналов «Огонек», «Смена», «Новый мир», юмористического – «Крокодил»; для организации досуга использовать рекомендации из «Затейника», «Молодежной эстрады».

В журналах выбирали для «громких читок» преимущественно небольшие рассказы, повести, очерки. Например, в РУ металлургов № 4 Нижнего Тагила зачитывали из журнала «Огонек» рассказы «Морозный день» Л. Славина (1951. № 14. С. 20–23), «Наука» И. Меттер (1951. № 20. С. 21–23), «Народные стройки в Китае» Н. Проценко (1951. № 23. С. 10–11) и другие. Из литературно-художественного и общественно-политического журнала ЦК ВЛКСМ «Смена» за 1951 г. была прочитана вслух повесть советского писателя, автора политических и приключенческих романов, сценариста Н. Н. Шпанова (1896–1961) «Связная Цзинь Фын» (№ 6–8), как отдельная глава его третьей книги романа «Поджигатели», вышедшая отдельным тиражом только в 1955 г., но оставшаяся незаконченной. Сам роман «Поджигатели», опубликованный в 1949 г., имел занимательный авантюрный сюжет и был очень популярен, в нем Вторая мировая война была представлена как результат сговора американских империалистов с германскими фашистами. Из этого же журнала зачитывали очерки известного поэта и писателя Б. А. Каурова (1924–1970) «Вступление в жизнь» и Ф. Тамаркина «Кароли Кэлли», раскрывающие деятельность канадской активистки против вступления Канады в Корейскую войну¹⁰ и многие другие. В целом содержание журналов, безусловно, отражало установки государства, позволяющие воспитать послушных, лояльных молодых рабочих.

Художественная литература

Конечно, проводились громкие чтения художественной литературы. При этом старались выбирать книги «малого объема – 200–250 страниц с тем расчетом, чтобы в течение 2–3 дней можно было бы прочитать книгу»¹¹. Собиралось, как правило, до 40 человек, которые «в нетерпении ожидали» последующих встреч. В год получалось прочесть от 6 до 18 произведений.

В отчетах только 24 библиотек указано «для примера», какие произведения они читали учащимся вслух. При этом мы имеем дело с неполными данными: перечисления произведений заканчивались словами «и другие»; их выбор и указание в отчете, очевидно, носили субъективный характер. Но представленные данные позволили составить список 75 художественных произведений, из которых чаще всего упоминаются следующие десять¹².

8 упоминаний

Василенко И. Д. «Звездочка»,

¹⁰ ГАСО. Ф. 2023-Р. Оп. 1. Д. 522. Л. 59, 60.

¹¹ ГАСО. Ф. 2023-Р. Оп. 1. Д. 522. Л. 71.

¹² Подсчитано автором по ГАСО. Ф. 2023-Р. Оп. 1. Д. 522. Л. 66, 71, 77, 98–99, 101–102 об., 104, 114, 131, 134, 139, 142, 147, 155, 163, 179, 183, 187, 192, 194.

Самсонов С. Н. «По ту сторону»;
6 упоминаний

Островский Н. А. «Как закалялась сталь»,

Фадеев А. А. «Молодая гвардия»,

Бубеннов М. С. «Белая береза»,

Бирюков Н. З. «Чайка»,

Попов В. Ф. «Сталь и шлак»;

5 упоминаний

Космодемьянская Л. Т. «Повесть о Зое и Шуре»;

4 упоминания

Игнатов П. К. «Записки партизана»,

Казакевич Э. Г. «Весна на Одере».

Также в список авторов и их произведений, читаемых вслух учащимся системы Государственных резервов Свердловской обл. в 1951г., входят:

Ажаев В. Н. «Далеко от Москвы»,

Алигер М. И. «Зоя»,

Бабаевский С. П. «Свет над землей»,

Бажов П. П. «Малахитовая шкатулка», сказы,

Бичер-Стоу Г. «Хижина дяди Тома»,

Болдырев В. Н. «Гибель синего орла»,

Бондин А. П. «Моя школа»,

Василенко И. Д. «Большой день»,

Васильевская В. Л. «Радуга»,

Великанов В. Д. «Товарищи»,

Верн Ж. «Дети капитана Гранта»,

Вершигора П. П. «Люди с чистой совестью»,

Волошин А. Н. «Земля кузнецкая»,

Гайдар А. П. «Школа»,

Гладков Ф. В. «Повесть о детстве»,

Гоголь Н. В. «Вечера на хуторе близ Диканьки»,
«Вий»,

Горбатов Б. «Непокоренные»,

Горький М. «Мать»,

Гуревич Г. И. «Иней на пальмах»,

Ильина Е. Я. «Четвертая высота»,

Каверин В. А. «Два капитана», «Школа мужества»,

Кальма А. И. «Дети горчичного рая»,

Катаев В. П. «Сын полка», «Я сын трудового народа»,

Козлов И. А. «В крымском подполье»,

Кононов А. Т. «У железного ручья»,

Кошечкина Е. Н. «Повесть о сыне»,

Лермонтов М. Ю. «Белеет парус одинокий»,

Ликстанов И. И. «Малышок»,

Линьков Л. А. «Отважные сердца»,

Макаренко А. С. «Флаги на башнях»,
«Педагогическая поэма»,

Макаров О. И. «Улица сталеваров»,

Мамин-Сибиряк Д. Н. (название произведения не указано),

Маяковский В. В. «Владимир Ильич Ленин»,

Медведев Д. Н. «Это было под Ровно»,

Никитин Н. Н. «Северная Аврора»,

Очеретин В. К. «Я твой, Родина!».

Первенцов А. А. «Честь смолоду»,
Полевой Б. Н. «Повесть о настоящем человеке»,
«Мы советские люди»,
Попова Н. А. «Мир на стану»,
Протопопова А. Н. «Максим Ильич»,
Пушкин А. С., стихотворения,
Рыбаков А. Н. «Водители»,
Садовяну М. «Митря Кокор»,
Семенов А. Ф. «Шумел сурово брянский лес»,
Симонов К. М. «Дни и ночи»,
Синеокий П. М. «Разведчики»,
Склярченко С. Д. «Путь на Киев»,
Солнцев А., Кобрин Е. «Молодые новаторы»,
Сталин И. В. «О Ленине и ленинизме»,
Тушкан Г. П. «Джура»,
Фадеев А. А. «Разгром»,
Федоров А. Ф. «Подпольный обком действует»,
Федоров П. И. «Генерал Доватор»,
Фурманов Д. А. «Чапаев»,
Фучик Ю. «Слово перед казнью»,
Шолохов М. А. «Тихий Дон», «Поднятая целина»,
Штурм Берлина. Воспоминания, письма, дневники участников боев за Берлин.

Художественные произведения были посвящены прежде всего событиям Великой Отечественной войны. Так, в большинстве учебных заведений читали книгу фронтового корреспондента, секретаря Свердловского отделения Союза писателей СССР С. Н. Самсонова «По ту сторону», которая вышла в 1949 г. и рассказывала о непростой судьбе подростков, попавших в фашистский концлагерь. Пользовался популярностью и роман советского прозаика и литературного критика, журналиста М. С. Бубеннова «Белая береза» (1947), за которую автор получил Сталинскую премию¹³. Произведения о подвигах подростков в годы войны: А. А. Фадеева «Молодая гвардия», рассказывающее о молодежной подпольной организации, действовавшей в Краснодоне¹⁴; Е. Н. Кошевой о молодогвардейце Олеге Кошевом «Повесть о сыне»¹⁵; Л. Т. Космодемьянской «Повесть о Зое и Шуре»¹⁶. Читались книги, посвященные событиям Первой мировой войны, Гражданской войны и 1920-м годам – популярный автобиографический роман Н. А. Островского «Как закалялась сталь»¹⁷.

Подборки литературы для чтения вслух в учебных заведениях отличались: например, с учащимися школ ФЗО читали и обсуждали повести И. И. Ликстанова «Малышок», рассказывающую о труде подростков в годы войны на уральском военном заводе¹⁸ и роман лауреата Сталинской премии, инженера-металлурга, советского писателя

В. Ф. Попова «Сталь и шлак», описывающий подвиг советских металлургов во время Великой Отечественной войны¹⁹; в РУ уделяли внимание повести И. Д. Василенко «Звездочка», посвященную учебе и работе учащихся ремесленных училищ²⁰.

Подростков также знакомили с приключенческими романами. Повесть В. А. Каверина «Два капитана» (награжденный Сталинской премией 2-й степени) упоминается в отчетах трех РУ (№ 13 г. Баранча²¹, № 32 Каменска-Уральского²², № 33 г. Невьянска²³), с приключенческим романом французского писателя Ж. Верна «Дети капитана Гранта», несмотря на его большую популярность (Брандис, 1991), познакомились только обучающиеся школы ФЗО № 73 Нижнего Тагила²⁴.

Меньшее внимание уделялось произведениям русских классиков. Например, «Вечера на хуторе близ Диканьки» Н. В. Гоголя читали только учащимся РУ № 32 Каменска-Уральского²⁵. Сказы П. П. Бажова преимущественно учащимся школ ФЗО: в школе ФЗО № 7 Нижнего Тагила²⁶, Красноуральской школе ФЗО № 1²⁷, Ново-Коллинской школе ФЗО № 55. Из отчетов последней школы следует, что подростков в ней знакомили со стихотворениями А. С. Пушкина и В. В. Маяковского²⁸. Предположительно, это связано с тем, что классическая литература входила в программу школьного курса (Пономарева, 2009).

Заключение

Исследование отчетов библиотек учебных заведений системы Государственных трудовых резервов за 1951 г. позволило:

- выделить формы массовой работы с обучающимися, реализация которых ложилась на библиотечные учебные заведения;
- получить представление об организации и проведении такой популярной в советском обществе формы работы, как «громкие читки»;
- выявить признанную на рубеже 1940–1950-х гг. литературу, которая формировала литературный канон в среде учащейся рабочей молодежи.

Совершенно очевидно, что «громкие читки» могут рассматриваться как одна из форм досуга обучающейся молодежи, как инструмент, способствующий регламентации внеучебной деятельности при полном тотальном контроле жизни подростка в соответствии с утвержденными Правилами

¹³ ГАСО. Ф. 2023-Р. Оп. 1. Д. 522. Л. 77, 98–99, 134, 155, 183.

¹⁴ Там же. Л. 101, 155, 163, 187, 192.

¹⁵ Там же. Л. 66, 131, 147, 155.

¹⁶ Там же. Л. 66, 155, 183.

¹⁷ Там же. Л. 71, 139, 142, 147, 163, 142.

¹⁸ Там же. Л. 98, 114, 134.

¹⁹ ГАСО. Ф. 2023-Р. Оп. 1. Д. 522. Л. 134, 183, 187, 194.

²⁰ Там же. Л. 98, 104, 131, 147, 187, 192, 194.

²¹ Там же. Л. 77.

²² Там же. Л. 101–102 об.

²³ Там же. Л. 104.

²⁴ Там же. Л. 194.

²⁵ Там же. Л. 101–102 об.

²⁶ Там же. Л. 142.

²⁷ Там же. Л. 134.

²⁸ Там же. Л. 179.

внутреннего трудового распорядка дня²⁹, определяющий его занятия в свободное время в пользу массового и коллективного. В то же время они оказывали положительное влияние, повышая уровень образованности, идеологической грамотности, прививая литературный вкус. «Громкие читки» могут рассматриваться и как средство контроля за обязательным чтением подростков, влияния на идентичность молодежи в рабочей среде и формирования в ней литературного канона.

Мы не можем однозначно утверждать, как воспринимались учащимися такие мероприятия и насколько читки действительно формировали «правильные» взгляды при помощи «нужной» художественной литературы, воспитывали поколение послушных и покорных представителей рабочей молодежи, но совершенно точно можно сказать, что каждый участник, слушатель «громких читок» под влиянием художественного слова задумывался об общечеловеческих непреходящих ценностях,

соотносил свое мироощущение с поступками героев литературных и публицистических произведений, старался определить свое место в будущей профессиональной деятельности.

Автор прочитал и одобрил окончательный вариант рукописи.

Конфликт интересов

Автор заявляет об отсутствии конфликтов интересов, требующих раскрытия в этой статье.

Финансирование. Статья выполнена при финансовой поддержке гранта РФФ, проект № 23-28-01065 «"Непарадный портрет" Даниила Кузьмича: потенциал обновления системы Государственных трудовых резервов в субкультуре учащихся (1940–1950-е гг.)».

Список источников / References

Берг М. Литературократия. Проблема присвоения и перераспределения власти в литературе. Москва: Новое лит. обозрение, 2000. 352 с. [Berg M (2000) Literaturocracy. The problem of appropriation and redistribution of power in literature. Moscow: Novoe lit. obozrenie. (In Russ.)].

Библиотечное дело в период НЭПа (1921–1929) : сб. науч. тр. / Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина. Москва : ГБЛ, 1991. Ч. 1. 111 с. ; Ч. 2. 98 с. [(1991) Librarianship during the NEP period (1921–1929): coll. of sci. papers. In 2 pts. Moscow: GBL. (In Russ.)].

Брандис Е. Рядом с Жюлем Верном: документ. очерки. Ленинград : Дет. лит., Ленингр. отд-ние, 1991. 204 с. [Brandis E (1991) Next to Jules Verne: documentary essays. Leningrad: Det. lit., Leningr. otd-nie. (In Russ.)].

Глазков М. Н. Государственная библиотечная политика в Советской России в контексте истории массовых библиотек (1925 – май 1941). Москва: Пашков дом, 2016. 270 с. [Glazkov MN (2016) State library policy in Soviet Russia in the context of the history of public libraries (1925 – May 1941). Moscow: Pashkov dom. (In Russ.)].

Горлов В. Н., Артемов С. Н. Государственные трудовые резервы СССР в 1940–1950-х годах: жилищные условия и практики воспитания рабочей молодежи // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Общественные науки. 2023. Вып. 1. С. 52–59 [Gorlov VN and Artemov SN (2023) State labor reserves of the USSR in the 1940s–1950s: housing conditions and practices of educating working youth. Vestnik Moskovskogo gosudarstvennogo lingvisticheskogo universiteta. Obshchestvennye nauki 1: 52–59. (In Russ.)].

Добренко Е. Формовка советского читателя. Москва: Академ. проект, 1997. 320 с. [Dobrenko E (1997) Shaping the Soviet reader. Moscow: Akadem. projekt. (In Russ.)].

Заглодина Т. А. Социальный портрет учащегося системы государственных трудовых резервов в советской художественной литературе // Homo legens в прошлом и настоящем : сб. материалов IV Междунар. науч.-практ. конф. (23–25 марта 2023 г.). Новосибирск ; Нижний Тагил ; Екатеринбург, 2023. С. 55–58 [Zaglodina TA (2023) Social portrait of a student in the state labor reserve system in Soviet fiction. Homo legens v proshlom i nastoyashchem: sb. materialov IV Mezhdunar. nauch.-prakt. konf. (23–25 marta 2023 g.). Novosibirsk, Nizhny Tagil, Yekaterinburg, pp. 55–58. (In Russ.)].

Ижевская М. А. Громкое чтение. Москва : Трудрезервиздат, 1947. 20 с. [Izhevskaya MA (1947). Loud reading. Moscow: Trudrezervizdat. (In Russ.)].

Книга в комсомольском клубе и коллективе / сост. М. Троянский. Ленинград, 1924. 42 с. [Troyansky M (comp.) (1924) The book in the Komsomol club and collective. Leningrad. (In Russ.)].

Ларионова М. Б., Заглодина Т. А. Внешний облик как атрибут социально-культурного портрета учащихся государственных трудовых резервов (1940-е гг.) // Культурный код. 2023. № 4. С. 136–147 [Larionova MB and Zaglodina TA (2023) Appearance as an attribute of the socio-cultural portrait of students of the state labor reserves (1940s). Kul'turnyi kod 4: 136–147. (In Russ.)].

Ларионова М. Б., Заглодина Т. А., Разинков С. Л. Социокультурные маркеры как основа для реконструкции

²⁹ См., например: Правила внутреннего трудового распорядка (ГАСО. Ф. 2023–Р. Оп. 1. Д. 20. Л. 1).

портрета учащихся государственных трудовых резервов СССР // Профессиональное образование и рынок труда. 2023. Т. 11, № 2. С. 65–80 [Larionova MB, Zaglodina TA and Razinkov SL (2023) Sociocultural markers as a basis for reconstructing the portrait of students in the state labor reserves of the USSR. Professional'noe obrazovanie i rynek truda 11 (2): 65–80. (In Russ.)].

Мазурицкий А. М. Очерки истории библиотечного дела периода Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Москва, 1995. 210 с. [Mazuritsky AM (1995) Essays on the history of librarianship during the Great Patriotic War 1941–1945. Moscow. (In Russ.)].

Маслова Л. М. «И дольше века длится день ...»: книга о старейших библиотеках Челябинской области. Челябинск, 2007. 196 с. [Maslova LM (2007) "And a day lasts longer than a century...": a book about the oldest libraries in the Chelyabinsk region. Chelyabinsk. (In Russ.)].

Морева О. В. Детское чтение Павла Бажова: реконструкция читательской биографии // Библиотековедение. 2022. Т. 71, № 6. С. 537–548 [Moreva OV (2022) Pavel Bazhov's childhood reading: reconstruction of the reading biography. Bibliotekovedenie 71 (6): 537–548. (In Russ.)].

Общедоступные библиотеки Москвы и России: от прошлого к настоящему / сост.: Д. Н. Бакун, Е. В. Николаева. Москва: Русский путь, 2011. 397 с. [Bakun DN and Nikolaeva EV (comps.) (2011) Public libraries in Moscow and Russia: from the past to the present. Moscow: Russkii put'. (In Russ.)].

Осипова И. П., Шапошников А. Е. Громкие чтения // Библиотечная энциклопедия. Москва, 2007.

С. 327–328 [Osipova IP and Shaposhnikov AE (2007) Loud readings. Bibliotchnaya entsiklopediya. Moscow, pp. 327–328. (In Russ.)].

Павленко Г. К. Чтобы победить: питание на уровне физиологического выживания // Инновационное развитие профессионального образования. 2019. № 4. С. 138–143 [Pavlenko GK (2019) To win: nutrition at the level of physiological survival. Innovatsionnoe razvitie professional'nogo obrazovaniya 4: 138–143. (In Russ.)].

Пономарева Е. Р. Учебник патриотизма (литература в советской школе в 1940–1950-е годы) // Новое литературное обозрение. 2009. № 3. С. 37–57 [Ponomareva ER (2009) Textbook of patriotism (literature in Soviet schools in the 1940s–1950s). Novoe literaturnoe obozrenie 3: 37–57. (In Russ.)].

Рябков В. М. Антология форм праздничной и развлекательной культуры России: учеб. пособие. Т. 3. Челябинск: Полиграф-Мастер, 2007. 661 с. [Ryabkov VM (2007) Anthology of forms of festive and entertainment culture in Russia: textbook. Vol. 3. Chelyabinsk: Poligraf-Master. (In Russ.)].

Сергеева Е. Ф. История создания и развития книжной торговли и библиотечной сети в Кузбассе (XIX–XX вв.). Кемерово, 2004. 132 с. [Sergeeva EF (2004) History of the creation and development of the book trade and library network in Kuzbass (19th–20th centuries). Kemerovo. (In Russ.)].